

**Zápis****ze 17. schůze Komise pro kulturu RM konané 24. března 2025 v 15<sup>30</sup> hodin  
v zasedací místnosti OŠKT (U Mincovny 8, Jihlava)**

Přítomní členové komise: Ing. Richard Šedivý, Lukáš Nekula, Mgr. Jiří Jakeš, Vojtěch Šoula, Ing. Ladislav Král, Mgr. Silvie Čermáková, Ing. Soňa Krátká, Ing. David Mészáros, Jan Palán (připojen on-line) a Hana Ilečková (stálý host dle usn. Rady města Jihlavy č. 85/22-RM).

Omluvena: Hana Palánová.

Nepřítomna: BcA. Anna Korba Vanacká.

Přizváni: Mgr. Tomáš Koukal (vedoucí OŠKT), Bc. Alexandra Hříbková (vedoucí oddělení kultury a tělovýchovy OŠKT) a Daniela Křišková (OŠKT – tajemník komise).

Předseda komise Ing. Richard Šedivý zahájil v 15:30 hod. jednání komise. Přivítal členy komise a konstatoval přítomnost nadpoloviční většiny členů komise. Komise má 11 členů. V době zahájení komise přítomno 9 členů komise.

Předseda komise přistoupil k projednání programu jednání komise a navrhl schválení programu dle bodů pozvánky.

**Program:**

- 1) Anketa Kulturní počín 2024 – hlasování komise v kategoriích: Kulturní počín roku 2024, Inovativní počín roku 2024 a Konzervativní počín roku 2024
- 2) Různé.
- 3) Diskuze, závěr.

Schválení navrženého programu:

Hlasování komise: PRO 9, PROTI 0, ZDRŽEL SE 0.

Ověřovatelem zápisu navržen Vojtěch Šoula, který s návrhem souhlasí. Hlasování: PRO 8, PROTI 0, ZDRŽEL SE 1.

K bodu ad 1) vyzval pan předseda členy komise k nahlášení možného střetu zájmu. Tento nahlásil Vojtěch Šoula u projektu Divadla T.E.J.P., Ing. Soňa Krátká k projektu Brány Jihlavy, příspěvkové organizace a Mgr. Jiří Jakeš k projektům Filharmonie G. Mahlera.

**1) Anketa Kulturní počín 2024 – hlasování komise v kategoriích: Kulturní počín roku 2024, Inovativní počín roku 2024 a Konzervativní počín roku 2024**

Pan předseda shrnul výčet nominovaných projektů.

V kategorii **Kulturní počín roku** bylo nominováno veřejností 9 projektů:

|                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Léto na Sile, Silo Jihlava, 6-9/2024                                                                                                             |
| Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, DOC.DREAM Services, 25.10.-3.11.2025                                                         |
| Adventní koncert George Gershwin a filmové písně (Martin Matoušek, Tereza Mátllová a Vjačeslav Grochovskij), statutární město Jihlava, 9.12.2024 |
| Kopce a kopečky přání, Gymnázium Jihlava a DS Spoušť, 25.1.2024                                                                                  |
| Divadlo na Staré plovárně; Divadlo T.E.J.P., 31.7. - 4.8.2024                                                                                    |

|                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kabaret plný malých a velkých akrobatů, Akrobat TJ Sokol Jihlava, 19.1., 20.1., 7.2., 8.2.2024 |
| Cirkohádky, Akrobat TJ Sokol Jihlava, 19.6.2024                                                |
| Jihlava k Vánocům, Brána Jihlavy, 1.12.-25.12.2024                                             |
| Slavné filmové melodie s Nart Dance School, Filharmonie G. Mahlera, 24. 11. 2024               |

V kategorii **Inovativní počín roku** bylo nominováno veřejností 7 projektů:

|                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Knihlava, A2, o.p.s., 13.-14.9.2024                                                                                               |
| Prodloužení Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava, DOC.DREAM Services, 25.10.-3.11.2024                           |
| Kopce a kopečky přání, Gymnázium Jihlava a DS Spoušť, 25.1.2024                                                                   |
| Zaváté šlépěje, Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě ve spolupráci se Základní školou Otokara Březiny, Jihlava, 1. 1. – 9. 5. 2024 |
| Dvojkonzert "Melodie v rytmu swingu", Jihlavský smíšený pěvecký sbor Melodie, 6. 4. 2024                                          |
| Divadelní dokukomedie Dukla, HDJ, premiéra 19.10.2024                                                                             |
| 7 zastavení Bedřicha Smetany, Filharmonie G. Mahlera, 25.2.2024                                                                   |

V kategorii **Konzervativní počín roku** bylo nominováno veřejností 5 projektů:

|                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, DOC.DREAM Services, 25.10.-3.11.2024 |
| Festival Mahler Jihlava, Mahler 2000, 18.5.-7.7.2024                                     |
| Divadlo na Staré plovárně, Divadlo T.E.J.P., 31.7.2024 - 4.8.2024                        |
| Sv. Martin, Brána Jihlavy, 11.11.2024                                                    |
| Filharmonie G. Mahlera pro Jihlavu - koncertní sezóna, Filharmonie G. Mahlera, rok 2024  |

V dalším programu jednání komise proběhla diskuze členů k projektům nominovaným k ocenění jako Kulturní počín roku 2024, Inovativní počín roku 2024 a Konzervativní počín roku 2024. Proběhlo hlasování komise. Výsledek hlasování byl zaznamenán, nebude prozatím uveřejňován, k vyhlášení výsledků hlasování komise bude přistoupeno při slavnostním vyhlášení v DIOD ve čtvrtek dne 24. 11. 2025 od 17:00 hod.

## 2) Různé:

Členům komise byla spolu s pozvánkou postoupena na vědomí zpráva DIOD o plnění závazku veřejné služby za rok 2024, která tvoří přílohu č. 1 tohoto zápisu.

Pan předseda dále členy komise informoval, že proběhlo hodnocení doručených nabídek na podkladě výzvy statutárního města Jihlavy k realizaci „Mural art – stěna u cyklostezky.“ Záměrem je oživení jedné z jihlavských stěn lemuující novou část cyklostezky, která je připravována pro propojení města Jihlavy s obcí Střítež. Jedná se o stěnu, která rozděluje kolejiště od nově vznikající cyklostezky, stěna je umístěna pod dálničním mostem o ploše přesahující 130 m<sup>2</sup> (o rozměrech 55 x 2,5 m). Doručeno

bylo šest návrhů. Vybrán byl motiv sportovců, v průběhu dubna/května 2025 dojde k realizaci mural artu.

Ing. Soňa Krátká vznesla dotaz k prostorám „Sila“, tj. zda v návaznosti na probíhající stavební práce v bezprostřední blízkosti tohoto objektu bude moci dojít k realizaci plánovaného projektu tohoto spolku „Léto na Sile“ podpořeného z dotace města. Vzhledem k tomu, že objekt bývalého obilního skladiště není rekolaudován pro pořádání veřejných kulturních akcí, je projekt směřován svou realizací výhradně na venkovní zahradu, která je nyní dočasně zabrána stavbou. Mgr. Tomáš Koukal informoval členy komise, že se zástupci spolku Silo Jihlava z.s. proběhla jednání v této souvislosti, nabídnuty jim byly prostory v bývalé Modetě, s nimiž byli seznámeni. Tento objekt nyní spravuje Zoologická zahrada, příspěvková organizace, s níž je třeba podmínky možného dočasného užívání dohodnout. Projekt „Léto na Sile“ by měl být dle vyjádření zástupců spolku (byť v omezené prostorové kapacitě venkovní zahrady u sila) realizován.

Ing. Soňa Krátká informovala členy komise, že i v letošním roce byly aktivity Brány Jihlavy nominovány do soutěží v oblasti kultury a to jak městské – Kulturní počín roku, tak krajské – Zlatá jeřabina a Skutek roku [Nominace v kulturních soutěžích](#).

Mgr. Silvie Čermáková pozvala členy komise na výstavu studentstva maturitního ročníku ateliéru Design a vizuální komunikace Střední uměleckoprůmyslové školy Jihlava-Helenín. Vernisáž proběhne dne 26. 3. 2025 v 16.00 hod. ve Stříbrném domě, samotná výstava potrvá do 15. 4. 2025.

Mgr. Jiří Jakeš pozval členy komise na nejbližší koncerty FGM, a to [Strauss 200 - 6. 4. 2025 - Filharmonie Gustava Mahlera](#) a [Romantický koncert \(ke Dni matek\) - 11. 5. 2025 - Filharmonie Gustava Mahlera](#).

### 3) Diskuze, závěr:

Na závěr pan předseda poděkoval členům komise za jejich účast při jednání komise, další termín jednání komise je naplánován na 28. 4. 2025 od 15,30 hod.

Jednání komise ukončeno v 16:35 hod.

Zapsala: Daniela Kříšková

č.j. MMJ/OŠKT/99546/2025, UID: jihlvp25v00xzz  
sp.zn. 26812/2023

V Jihlavě dne 26. března 2025

Ing. Richard Šedivý  
předseda komise

Ověřovatel zápisu: Vojtěch Šoula

Příloha 1: - Zpráva DIOD o plnění služeb závazku veřejné služby za rok 2024.

**DIOD**TYRŠOVA 12, 586 01 JIHLAVA  
WWW.DIOD.CZ  
IČ: 00207357

PROVOZOVATEL:

**SOKOL JIHLAVA**

## **ZPRÁVA O PLNĚNÍ SLUŽEB ZÁVAZKU VEŘEJNÉ SLUŽBY V ROCE 2024 PODLE SMLOUVY 1744/OŠKT/2021**

Plnění služeb vymezených v čl. III. odst. 1 smlouvy bylo v roce 2024 následující:

**A) Provozování multižánrové kulturní scény DIOD, která má technický charakter variabilního black boxu (tzn. Bez pevného jeviště a hlediště, scéna se staví dle požadavků konkrétního projektu:**

Prostor divadla DIOD byl provozován celoročně předpokládaným způsobem, jak dokládá předložený soupis pořádaných akcí dále.

**B) Zajištění vybavení, servisu a údržby techniky sloužící k realizaci akcí v rámci této scény:**

V roce 2024 bylo pořízeno několik kusů drobného hmotného majetku sloužícího k realizaci akcí, např. mlhostroj a 6ks. jevištního osvětlení.

Z oprav a servisních prací bylo nejdůležitější pořízení nového plynového kotle pro ohřev vody a topení v kanceláři a foyer a dále oprava stěn ve zvukové kabině. Dále byla odbornými firmami zajištěna zejména revize motorů divadelních trasů a další servisní práce a revize.

**C) Příprava a pořádání kulturních programů v oblasti alternativního divadla (čínohra, tanec, pohybové divadlo) v rozsahu minimálně 10 akcí ročně.**

1. Handa Gote: Burgán (12. 1., alternativní činohra)
2. TUTOcirk: Vpřed! (3. 2., novocirkusové představení dle optické básně V. Havla)
3. Spitfire Company a Miřenka Čechová: Baletky (1.3., scénický multimediální projekt)
4. Johan & Petr Vydarený: Kytice (15.3., činohra)
5. Ridina Ahmed: Sádlo (26. 4., pohybové divadlo o přijetí vlastního těla)
6. Konzervatoř Duncan centre: Tvrdé Froté (3.5., taneční představení absolventů konzervatoře)
7. Boca Loca Lab: Máj (18.5., voicebandové zpracování s hudebním doprovodem)
8. MimoOs: TETSU - v rámci festivalu Tanec Praha v Jihlavě (6.6., taneční představení v parku Gustava Mahlera, spolupráce s Tancem Praha)
9. SPOLK: From scratch - premiéra představení (13.9., taneční představení tematizující chybu)
10. DAMÚZA: Krajina v batůžku – v rámci festivalu Malá inventura, ve spolupráci s Novou sítí (5.10., cestopisné hudebně-objektové představení, doplněno výtvarným workshopem)
11. The Same Self: Obnažena (19.10., multižánrová inscenace o ženské cykličnosti)
12. Bazmek entertainment: Uran 235 (9.11., činoherní představení o jaderné energii)
13. Pulsar: Vyjdu z lesa, vyjmu páteř ze svého hřbetu a budu ji mít místo meče. (28.11., taneční představení s tematikou Běloruska a potlačování lidských práv)

14. Divadelní spolek Jedl: Ženy držte huby (12.12., činoherní představení o vnitřní síle z komunistického vězení)

**D) Produkce kulturních programů v oblasti alternativní hudby, filmu a komunitních projektů s důrazem na prezentaci lokálních protagonistů v rozsahu minimálně 16 akcí ročně.**

1. Kabaret plný malých i velkých akrobatů, oddíl Akrobat (19.1., 20.1., 7.2., 8.2.)
2. Cirkusová pedagogika (27. - 28.1., spolupráce s Cirqueon)
3. Koncert Hořké kafe (27.1.)
4. Divadlo na Staré Plovárně - setkání aktérů – spolupráce s divadlem T.E.J.P (10.2.)
5. DJ VEC ON THE MIC (23.3., koncert)
6. Šibřinky, T.J. Sokol (24.2.)
7. STOP - Listování (7.3., scénické čtení)
8. Workshop závěsné akrobacie na laně – Master class se Stephanie N'Duhirahe a Marina Mezzogiorno-Brown (16.-17.3.)
9. Ladislav Zibura: S mámou a tátou do Afriky (4.4.)
10. Akrobatí cirkohádky – outdoor představení odd. Akrobat (19.6.)
11. Koncert Funkin' your soul – zakončení sezony (29.6.)
12. Stará plovárna - spolupráce s divadlem T.E.J.P. (25.7.-5.8., spolupráce na technickém zajištění akce)
13. Taneční workshop se Spolkem (14.9.)
14. Představení skupiny YX teens akrobat (20.9.)
15. koncert TAJEMOJE (21.9.)
16. Noc Sokoloven (28.9.)
17. koncert Irish Session s Éirinn go Brách v rámci Malé inventury (5.10.)
18. Památný den sokolstva (11.10., komunitní setkání)
19. Ladislav Zibura: S mámou a tátou do Afriky (7.11.)
20. Black Box market (15.11., designový trh s módní přehlídkou, spolupráce se SUPŠ Helenín)

**E) Příprava, pořádání a produkce workshopů a programů pro děti a mládež v oblasti alternativní kultury v rozsahu minimálně 4 akce ročně.**

1. Pohybová hernička s promítáním filmu Myška a medvěd na cestách (14.1.)
2. Šibřinky dětské – Cirkus s Dr. Kuželkou (26.1.)
3. TUTOCirk: Hvězdář (4.2., novocirkusové představení pro děti)
4. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (10.3.)
5. Pohybová hernička s promítáním filmu Mlsné medvědí příběhy: Na pól! (24.3.)
6. DeFacto Mimo: Zelené prasátko (7.4., loutkové představení)
7. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (21.4.)
8. Pohybová hernička s promítáním filmu Gump: jsme dvojka (5.5.)
9. Cirko Hopley: Teacrobat (16.-22.9., rodinná akrobaticko-kuchařská show ve vlastním šapitó je oslavou tradičního i nového cirkusu, spolupráce s Bránou Jihlavy a VŠPJ)
10. Vanišová+Řezáčová / Ana Pego – v rámci festivalu Malá inventura (6.10., enviromentální divadelní inscenace pro děti i jejich dospělé - inspirovaná knihou Plasticus maritimus, ve spolupráci s Novou sítí)
11. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (20.10.)

12. Marta Trpišovská - Kolečko: Ověřitelé (17.11., tanečně-vizuální představení pro děti inspirované knihou Zuzany Demlové, doplněné o tvůrčí workshop s autorkou)
13. Pohybová hernička s promítáním filmu Tonda, Slávka a kouzelné světlo (24.11.)
14. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (15.12.)
15. Cirkus do škol (pravidelné lekce pro žáky MŠ a ZŠ v průběhu školního roku).

**F) Poskytování volných hodin pro projekty realizované městem v rozsahu 80 hodin ročně.**

V prostorách DIOD byly městem realizovány 3 projekty: prezentace RFA kraje vysočina (14.3.), Kulturní počín roku (25.4.) a koncert filharmonie pořádaný Bránou Jihlavy v rámci projektu Mahler je hudba (16.5.). Poptávka města byla pokryta. Bylo čerpáno 26 hodin.

**G) Spolupráce s Bránou Jihlavy, příspěvkovou organizací v rámci jejích kulturních a propagačních aktivit.**

Pravidelné zveřejňování programu v médiích a na sítích spravovaných Bránou Jihlavy. Spolupráce na přípravě rodinného představení Cirko Hopley: Teacrobot, které se odehrávalo denně od 16. do 22. 9. 2024 v šapitó v parku za odborem dopravy. Oboustranná kooperace v oblasti zajištění akcí.

**H) Spolupráce v oboru činnosti s dalšími kulturními institucemi sídlícími na území statutárního města Jihlavy.**

Spolupráce s divadlem T.E.J.P. – v DIOD proběhlo setkání aktérů Divadla na Staré plovárně dne 10. 2. a zejména jsme spolupracovali na technické přípravě akce 25. 7. - 5. 8. 2024 Divadlo na Staré plovárně.

V rámci spolupráce s místními organizacemi byly v sále DIOD pro veřejnost uvedeny projekty divadla De Facto Mimo, taneční školy Nart Dance, ZUŠ Jihlava (dramatický a taneční obor), CDF, Střední grafické školy a další.

Technické vybavení bylo poskytnuto na akce ZUŠ, Gymnázia, Sila ad.

**I) Spolupráce v oboru činnosti s tuzemskými i zahraničními partnery a s dalšími projekty, soubory či programy.**

Poskytlí jsme letní rezidenční pobyt pro taneční uskupení SPOLK (29. 6. - 5. 7. a 6. - 8. 9. 2024), kteří u nás připravovali představení From Scratch (následně 13. 9. u nás také uvedené). Na přípravě premiéry inscenace jsme se tak podílely jako partneři. Další spolupracující organizací na tomto projektu bylo zejména studio ALTA v Praze.

Pokračovali jsme v započaté spolupráci s Konzervatoří Duncan Centre, jejichž absolvenstská představení plánujeme pravidelně uvádět.

Stabilně spolupracujeme zejména s organizací Nová síť – na uvedení jihlavské části festivalu Malá inventura, podílení se na tourování představení nového divadla, podpoře projektů Nové krve (mladých tvůrců).

Rozvíjíme spolupráci s dalšími členy kulturního networku Nové sítě – sdílení informací, reprízy jejich projektů (např. Move Ostrava, Moving Station Plzeň, Colabs Brno ad.).

S Tancem Praha spolupřátáme Tanec Praha v Jihlavě.

Další spolupráce s konkrétními soubory v průběhu r. 2024 vyplývá z programového přehledu. Obnovili jsme spolupráci s Centrem choreografického rozvoje SE.S.TA na možné spolupráci při zajištění festivalu Korespondance v r. 2025.

V neposlední řadě jsme byly prostorem pro aktivity MFDF.

**J) Vstupování do profesních sdružení za účelem koordinace aktivit mezi institucemi obdobného charakteru.**

Jsme členy českého kulturního networku Nová síť a nově také platformy Víze Tance.

**K) Presentaci činnosti v regionálních i celostátních médiích.**

Články v Ježkových očích:

<https://www.jihlava.cz/diod-divadelni-sezona-se-pomalu-ale-iiste-chyli-ke-svemu-konci/d-565535>

[https://jihlava.cz/assets/File.ashx?id\\_org=5967&id\\_dokumenty=567780](https://jihlava.cz/assets/File.ashx?id_org=5967&id_dokumenty=567780)

[Akrobati ze ZŠ Havlíčkova | Jihlavské listy | Noviny Kraje Vysočina](#)

[Cirkus do škol pro DDS Jihlava | Jihlavské listy | Noviny Kraje Vysočina](#)

**L) Presentaci statutárního města Jihlavy jako partnera projektu prostřednictvím marketingových materiálů k výše definovaným vlastním aktivitám a v prostorách divadla DIOD.**

Statutární město Jihlava je uvedeno jako partner organizace na dveřích do divadla, ve foyer, na sociálních sítích a na webových stránkách diod.cz

Logo statutárního města Jihlavy je také umístěno na všech propagačních materiálech divadla DIOD k jednotlivým akcím, nebo např. v měsíčním programu. Plakáty k akcím jsou vyvěšeny ve vitrínách DIOD a T.J.Sokol a dále jsou distribuovány do různých podniků ve městě. U vybraných akcí je realizován výlep společností Rengl.

**M) Každoroční zpracování informací o činnosti ve výroční zprávě DIOD, která bude zveřejněna na webových stránkách TJ Sokol a zároveň i na webových stránkách Města nejpozději do 31. března daného kalendářního roku.**

Výroční zpráva je umístěna na webu DIOD na tomto odkazu (dole v černé liště proklik na google disk):

<https://diod.cz/>

<https://drive.google.com/drive/folders/1t3sboCoRRiptX-W-LWO7Ndf8NI0ZraYI?usp=sharing>

Zároveň ji přikládáme k této zprávě a prosíme o zveřejnění na webu Města.

**N) V rámci vyúčtování vyrovnávací platby předložit Městu návrh připravovaného ročního dramaturgického plánu a vyhodnocení toho uplynulého.**

Návrh připravovaného ročního dramaturgického plánu byl městu předložen v říjnu r. 2024, spolu s vyúčtováním předkládáme jeho aktualizaci.

Vyhodnocení dramaturgického plánu uplynulého roku:

Původní dramaturgický plán pro rok 2024 byl sestaven na počátku v říjnu roku 2023. Některá představení a akce byly již sjednány na konkrétní datum, další byly teprve v jednání. Ne všechna jednání o uvedení navrhovaného programu byla úspěšná, zejména vzhledem k požadovaným termínům nebo finančním limitům. Proto došlo ke změně některých uvedených titulů a interpretů. Na množství ani na kvalitě uspořádaného programu tyto změny neměly vliv.

Nové spojení dramaturgie divadelní sezóny v jednotící téma pro představení taneční, pohybová, činoherní i mezioborová se nám velice osvědčilo při komunikaci s diváky. V průběhu ledna až června jsme uvedli představení zasazená do tématu IDENTITA. Od září jsme zahájili novou divadelní sezónu 2024/2025 na téma Hranice imaginace. Mezi odehranými tituly byly nové i již známé vysoce hodnocené inscenace.

Pokračujeme v pravidelné spolupráci uvnitř organizace, ať už se jedná o program pro děti, kde pořádáme akce ve spolupráci s lektory T.J. Sokol. Jihlava, nebo o hudební produkci, kterou pořádáme ve spolupráci s kavárnou Café bar Sokolovna.

Od září roku 2024 jsme přistoupili ke zvýšení cen vstupného, vzhledem k nárůstu cen všech komodit a zdražování uváděných představení. Případný vliv na návštěvnost budeme vyhodnocovat po ukončení sezóny v červenci 2025.

**O) Předložit na vědomí Komisi pro kulturu Rady města Jihlavy návrh dramaturgického plánu v termínu nejpozději do konce ledna příslušného kalendářního roku.**

Návrh dramaturgického plánu pro rok 2025 byl předložen Komisi pro kulturu Rady města Jihlavy spolu s žádostí o opětovné zařazení mezi projekty Jihlavského rodinného stříbra na zasedání konaném 7. 11. 2024.

V Jihlavě dne 24. 2. 2025

Klára Flekalová / Žaneta Drahošová, DIOD

---

**DIOD**

TYRŠOVA 12, 586 01 JIHLAVA  
WWW.DIOD.CZ  
IČ: 00207357

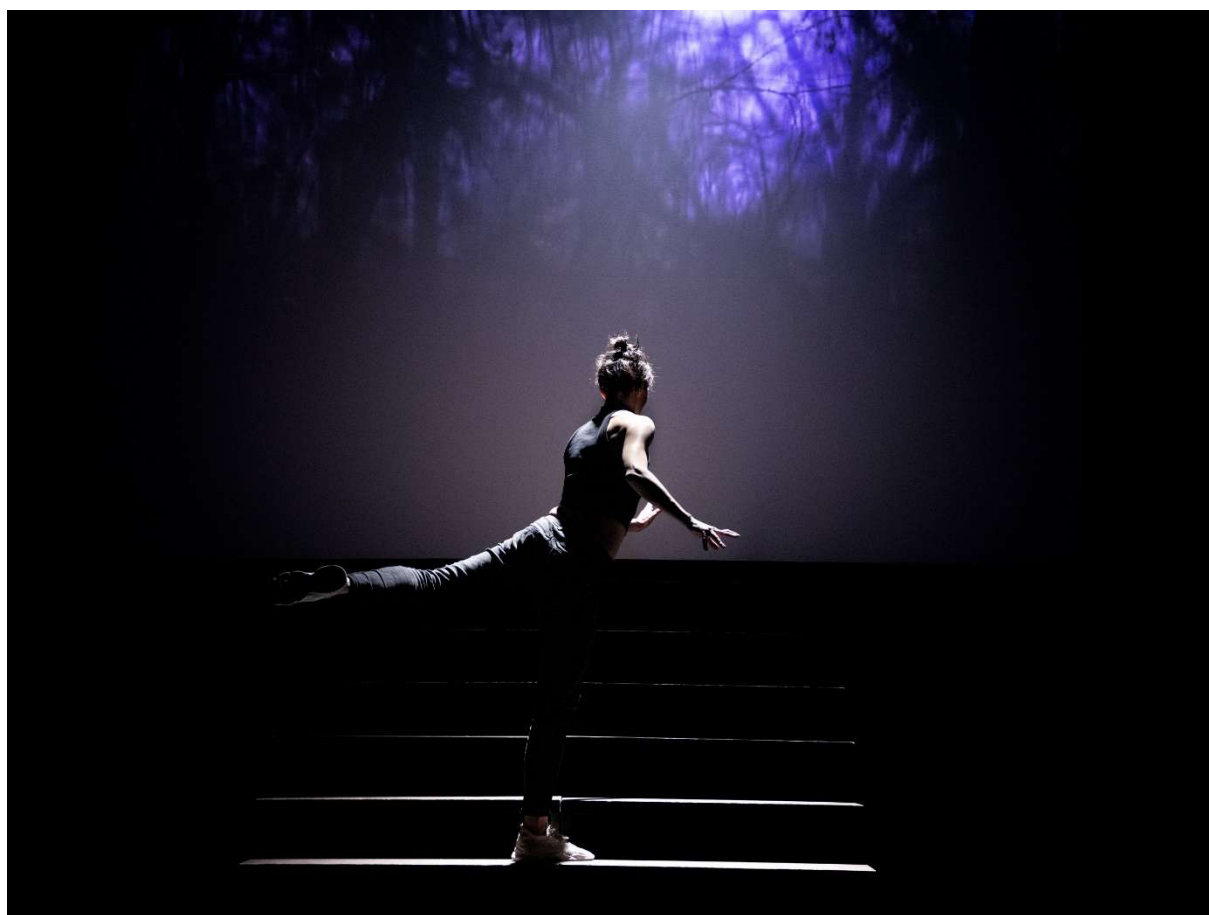
PROVOZOVATEL:



**SOKOL JIHLAVA**

# VÝROČNÍ ZPRÁVA

## R. 2024



V Jihlavě dne 24. 2. 2025

Klára Flekalová / Žaneta Drahošová, vedoucí produkce DIOD

## ZÁKLADNÍ DATA SPOLEČNOSTI

### 1. Název a sídlo účetní jednotky:

Tělocvičná jednota Sokol Jihlava, Tyršova 1565/12, 586 01 Jihlava, IČ 00207357

### 2. Právní forma účetní jednotky:

Právní formou je pobočný spolek, zapsaný pod značkou L 27728 u Městského soudu v Praze

### 3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena:

Hlavní činnost: tělovýchovná, sportovní, kulturní a společenská činnost

Hospodářská činnost: výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona, poskytování tělovýchovných a sportovních služeb v oblasti všestrannosti, hostinská činnost, prodej kvasného lihu, konzumního lihu a lihovin.

### 4. Orgány společnosti:

Nejvyšší orgán: valná hromada

Starosta: Martin Zuzaňák

Ředitelka: Ing. Kateřina Nikodýmová

Místostarosta: Mgr. Petr Munduch

Náčelník: Tomáš Fiala

Hospodářka: Eva Zuzaňáková

Členové výboru: Pavlína Smrčková, Ing. Adam Hruška, Peter Majtán, Ing. Katarína Ruschková, Jana Němcová, Barbora Hochová, Zdeněk Zelený, Ondřej Smrčka.

Jménem tělocvičné jednoty je oprávněn jednat za splnění podmínky uvedené v odst. 10.1. Stanov ČOS, týkající se nakládání s nemovitým majetkem ve vlastnictví jednoty, starosta jednoty nebo v jeho nepřítomnosti místostarosta jednoty.

Písemné právní jednání a úkony činí a podepisují za jednotu společně starosta a jednatel. V nepřítomnosti starosty podepisuje místostarosta jednoty a v nepřítomnosti jednatele člen Výboru jednoty, který k tomu byl rozhodnutím Výboru jednoty pověřen. V případě nakládání s nemovitým majetkem jednoty se k jednání připojí písemný souhlas Předsednictva ČOS, vydaný v souladu s ustanovením odst. 10.1. Stanov ČOS.

Kontrolní komise: Ing. Bohuslav Voda, Václav Plánka, Věra Matoušková.

Kontrolní komise jednoty (nejméně tříčlenná) je nezávislý orgán. Členství v KK je neslučitelné s členstvím ve Výboru jednoty nebo s činností v hospodářských nebo účetních orgánech na úrovni jednoty. V jednotách, kde počet zletilých členů je menší než 50, může funkci kontrolní komise jednoty vykonávat jen jeden člen, který je zvolením pověřen výkonem kontrol.

### 5. Informace o zakladatelích:

Česká obec sokolská, IČ: 004 09 537, Újezd 450/40, Malá Strana, 118 00 Praha

## HISTORIE

Historie Sokola Jihlava sahá až do roku 1892. V prostorách současné sokolovny jsme od roku 1935. I v současnosti se Sokol Jihlava snaží navázat na hodnoty Sokola, jakými jsou demokracie, vlastenectví, komunita, kultivace těla i ducha prostřednictvím sportu a kultury.

Sokol Jihlava provozuje od roku 2011 alternativní pohybové divadlo DIOD a od roku 2021 i vlastní kavárnu Sokolovna. Propojením těchto provozů chceme ukázat, že v jedné budově a organizaci dokážeme nabídnout již zmíněnou kultivaci těla i ducha. Chceme být centrem pro nesoutěžní sportovní aktivity všech věkových skupin. Zároveň chceme být místem pro trávení volného času a místem pro špičkovou regionální a mezinárodní kulturu.

Sál DIOD vznikl v rekonstruované budově Sokola v Jihlavě, své dveře otevřel poprvé 1. dubna 2011. Jako kulturní centrum v regionu Vysočina nabízíme technicky dobře vybavený black box, jehož prostorové a kapacitní dispozice se mohou přizpůsobit zadání. Rekonstrukci sálu DIOD spolufinancovala EU ve výši 92,5 %, tedy 24 425 677 Kč.

## O SPOLEČNOSTI – POSLÁNÍ A CÍLE

Sokolu nepřísluší žádný menší úkol než vychovávat čestného, zdravého a schopného člověka, o kterého se bude moci tato země opřít. Tak chápeme svoji úlohu. Prostředkem k jejímu naplnění je sport, společenská a kulturní činnost.

Motto DIODu zní:

### OTEVŘENO KULTUŘE, OTEVŘENO VÁM

Dramaturgie divadla je otevřená a nabízí realizaci uměleckých i společenských projektů regionálních tvůrců a organizátorů. Zároveň uvádíme činoherní i taneční projekty z celé republiky a rozšiřujeme tak povědomí o současném umění v tomto regionu. DIOD má ambici stát se centrem, kde probíhá živá komunikace o společenských a uměleckých otázkách, kde se naplňuje obsah komunitního života a hodnot občanské společnosti. Pro nezávislé soubory se vznikem DIODU objevil na mapě České republiky důležitý bod pro prezentaci i tvorbu.

## SHRNUTÍ ČINNOSTI DIOD V R. 2024

Rok 2024 byl pro DIOD z programového hlediska rokem velice úspěšným. Pokračovali jsme ve směru stanoveném v předchozím roce – kdy jsme za hlavní programovou linku si znovu vytyčili taneční, pohybové divadlo a nekonvenční činoherní představení. Tuto hlavní programovou linku jsme zasadili do jednotícího tématu – pro divadelní sezonu 2023/2024 bylo vybráno téma IDENTITA, pro sezónu 2024/2025 téma Hranice imaginace. Spojení dramaturgie do jednotícího tématu se nám velice osvědčilo při komunikaci s diváky.

Divadelní sezóna **2023/2024: IDENTITA** – Hledali jsme sami v sobě, kdo jsme a co si neseme z minulých zkušeností. Inscenace zařazené do programu DIODu byly ve svém sdělení rozprostřené na široké škále emocí a hodnot lidského bytí:

ŠTĚSTÍ // DOBRÉ RADY DO ŽIVOTA // TEMPO // KONZUM // CESTA // ČEKÁNÍ // TĚLO // VEŘEJNÉ MÍNĚNÍ // SYSTÉM // POSLUŠNOST // VÁŠEŇ // LÁSKA // NESVOBODA // VNITŘNÍ SÍLA // HUMOR // NADSÁZKA // STRNULOST // LPĚNÍ // PŘÍBĚHY // POZŮSTALÍ // VÁLKA // ODLOUČENÍ // NADŘÁZENOST // POMOC // JINAKOST // PŘIROZENOST // TAJEMSTVÍ // VZPOMÍNKY // BLÍZKOST // VYNALÉZAVOST // NADÁNÍ // PODPORA

Divadelní sezóna **2024/2025: Hranice imaginace** – V této sezóně bychom rádi převážně cítili, prožívali a sprádali fantazie. Divadlo přece od nepaměti slouží k vyjádření pocitů, emocí

a vnitřních příběhů. Takových kvalit, které v dnešním uspěchaném světě nedostávají dostatek prostoru. Vyznat se ve svých emocích přitom znamená větší jistotu, sílu a v neposlední řadě také kvalitnější vztahy a upevnění identity.

Ruku v ruce s emocí kráčí imaginace. Pojdte s námi snít, spřádat myšlenky, příběhy a metafory. Uniknout alespoň na chvíli z tvrdé reality, vytvořit si vlastní a jedinečný alternativní svět. Vymanit se ze stereotypů a škatulek. Snít za bílého dne.

V průběhu roku se u nás odehrálo 14 inscenací a 4 představení pro děti. Mezi odehranými tituly byly nové i již známé vysoce hodnocené inscenace. V únoru soubor **TUTOcirk** odehrál 2 novocirkusová představení – Vpřed - inspirované optickou básní Václava Havla a poetické představení pro děti **Hvězdář**. Obě představení shlédlo dohromady přes 150 diváků. Další divácky úspěšná inscenace byla **Baletky Spitfire Company** a **Mířenky Čechové**, multimediální projekt, který je abstraktním ponorem do duše dívky bojující proti despotickému, dogmatickému systému a ztrátě vlastní identity. Tradiční témata v netradičním pojetí divákům představily inscenace **Kytice vol.2 - Johan & Petr Vydarený a Máj – Boca Loca Lab**. Neméně intenzivní zážitek umocněný diskuzí po představení jsme si odnášeli z inscenace **Sádlo Ridiny Ahmed**. Poslední představení sezóny 23/24 se odehrálo v parku Gustava Mahlera v rámci festivalu **Tanec Praha v Jihlavě**. Šlo o představení **TETSU** od slovenského souboru **MimoOs**, kterému předcházela warm up s tanečnicí pro veřejnost a piknik s **Foot not Bombs**. Toto outdoorové představení shlédlo více než 90 návštěvníků. Divadelní sezónu 24/25 jsme mohli výjimečně zahájit uvedením premiéry představení **From Scratch** uskupení **SPOLK**. Šlo o mužský taneční duet tematizující chybu, představení vznikalo mimo jiné v rámci letní rezidence v našem divadle. Divácky nejúspěšnějším divadelním představením roku 2024 byla multižánrová inscenace **Obnažena The Same Shelf** o ženské cykličnosti, představení vidělo 135 diváků. Pro děti jsme uvedli tanečně-vizuální představení **Kolečko: Ověřitelé**, jehož významnou část tvořila interaktivní složka. Představení předcházela tvůrčí workshop se **Zuzanou Demlovou**, jejíž kniha "Pohádky o kolečkách a nekonečnu" inspirovala vznik inscenace. Před koncem roku jsme se zabývali svobodou i silou jednotlivce a vlivem systému, a to v představení **Pulsar: Vyjdu z lesa, vyjmu páteř ze svého hřbetu a budu ji mít místo meče**. A také v inscenaci **Ženy drzte huby divadelního spolku JEDL**, které divákům přiblížilo osudy Růženy Vackové, vězněné v 50. a 60. letech komunistickým režimem.

Nadále jsme pokračovali v realizaci dalších oblíbených **programů pro děti**, které připravujeme ve spolupráci s lektory oddílů T.J. Sokol Jihlava – **pohybových herniček** s promítáním filmů, **cirkusových workshopů** pro děti s rodiči a programu kreativního vzdělávání pro školy a školky – **cirkus do škol**.

**Hudební produkci** již stabilně realizujeme zejména ve foyer divadla ve spolupráci s **Café bar Sokolovna**, v loňském roce jsme zde uskutečnili 5 koncertů. Navíc pak komerční koncert skupiny **58G**.

Další významně divácky úspěšným představením, jehož četnost se po menší odmlce podařilo obnovit jsou cestovatelské přednášky **Ladislava Zibury**. Které u nás v minulém roce navštívilo přes 420 diváků.

Těší nás také růst úrovně představení našich akrobatů, kteří v DIOD již tradičně uvedli **Kabaret malých a velkých akrobatů**, který shlédlo více než 550 diváků. Dále prezentují své dovednosti v outdoorovém představení – tentokrát **Cirkohádky**. A nově jsme mohli shlédnout představení **Teens kabaret**, kde kromě našich mladých akrobatů vystoupili performeři z ostatních cirkusových center, spojených v projektu **YX. Nový cirkus** je tak znovu středobodem činnosti DIOD. Prolíná se jak hlavní programovou dramaturgií, tak doprovodnými aktivitami –

Pokračujeme v nastavené podpoře komunitní aktivity a i nadále spolupracujeme s místními formálními i neformálními organizacemi a skupinami především uměleckého zaměření. Dostali u nás prostor místní hudební uskupení, taneční a divadelní skupiny, ZUŠ a podobně. Tato spolupráce probíhala formou pronájmu sálu nebo formou poskytování kulturních služeb, tedy technického zajištění akcí a aktivit v prostoru divadla DIOD.

V roce 2024 u nás proběhly představení divadla **De Facto Mimo**, **taneční školy Nart Dance**, **ZUŠ Jihlava** (dramatický a taneční obor), **CDF**, **Střední grafické školy**, atd. Byli jsme jedním z promítacích míst **MFDF**. Spolupracovali jsme na technickém zajištění **Divadla na Staré plovárně**, pořádaného divadlem **T.E.J.P.**

Nadále se snažíme propagovat tzv. **DIOD PASS** - zvýhodněné vstupné na 3 návštěvníkem vybraná představení zařazená do divadelní sezóny. A také nabízíme návštěvníkům možnost nákupu **dárkového poukazu**.

Nově od poloviny roku 2024 prodáváme vstupenky přes portál SMSticket, se kterým byla uzavřena výhodnější smlouva.

Již 3. rok trvá smlouva o závazku veřejné služby, kterou s T. J. Sokol Jihlava uzavřelo se Statutárním městem Jihlava. Smlouva zajišťuje organizaci 1,7 mil. Kč za provozování multižánrové kulturní scény DIOD. Toto víceleté dotační financování ze strany Statutárního města Jihlavy umožňuje organizaci kontinuálně nabízet kvalitní kulturní program a rozvíjet své aktivity.

Během roku se událo několik personálních změn a aktuálně se snažíme nový tým stabilizovat.

Vedoucí Diodu Klára Flekalová se v říjnu přesunula na pozici kolegyně Radmily Krásenské (toho času na mateřské dovolené) a pozici vedoucí převzala Žaneta Drahošová. V Diodu jsou nově dva technici (zvukař a osvětlovač) na poloviční úvazek na místo jednoho. A v plánu je obsazení ještě jedné pracovní pozice na poloviční úvazek. Chybějící personál je zatím doplněn externími spolupracovníky.

V roce 2024 mělo divadlo dohromady 8 pracovníků na hlavní pracovní poměr a 22 brigádníků na DPP.

V průběhu roku se u nás uskutečnilo 91 akcí, z toho 56 jsme přímo pořádali nebo spolupořádali, (zbylé byly v režimu pronájmů). Tyto akce navštívilo na 4 791 diváků, (resp. 9 969 celkem vč. pronájmů).

## VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ

Výsledek hospodaření v roce 2024 skončil ztrátou 785 tisíc korun a je hrazen z peněz provozovatele, kterým je T. J. Sokol Jihlava. Součástí výsledku hospodaření jsou i odpisy za rekonstrukci sálu ve výši 450 tisíc korun (bez odpisů je ztráta 308 tisíc korun).

Diod byl v roce 2024 podporován z dotace Ministerstva kultury ČR ve výši 541 tisíc korun. Z dotace Kraje Vysočina ve výši 7,5 tisíc korun a z největší části z dotace Statutárního města Jihlava a to 1 700 tisíc korun.

Dotace Statutárního města Jihlava je Smlouva o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon č. 1744/OŠKT/2021 na provozování multižánrové kulturní scény DIOD. Tato smlouva je sloučením původní smlouvy o partnerství + granty na kulturu a je uzavřena na dobu trvání 5 let, od roku 2021 do roku 2026.

O všechny uvedené dotace se žádá vždy v předstihu a jsou schvalovány na každý rok individuálně. Následně je ve stanovených termínech předkládáno plnění závazku a čerpání dotace dle aktuální smlouvy.

## PLÁNY NA ROK 2025

V roce 2025 se chceme zaměřit na aktivity spojené s propagací divadla. Plánujeme oslovit větší místní firmy s možností předplatného. Chceme dále spolupracovat se školami na povedeném projektu Cirkus do škol. Zavést studentský program. Stát se členy Asociace nezávislých divadel a spolupracovat s nimi na možném přiblížení Diodu širší veřejnosti. Vyjednáváme dotační program na kraji, a také aktuálně jednáme o možném dodatku k rozšíření využití městské dotace a možnému navýšení dotace na rok 2025.

## PODROBNÝ PŘEHLED PROGRAMU A SPOLUPRÁCE

Členění programu je uvedeno v souladu se smlouvou o závazku veřejné služby č. 1744/OŠKT/2021

### Alternativní divadlo:

1. Handa Gote: Burgán (12. 1., alternativní činohra)
2. TUTOcirk: Vpřed! (3. 2., novocirkusové představení dle optické básně V. Havla)
3. Spitfire Company a Miřenka Čechová: Baletky (1.3., scénický multimediální projekt)
4. Johan & Petr Vydarený: Kytice (15.3., činohra)
5. Ridina Ahmed: Sádlo (26. 4., pohybové divadlo o přijetí vlastního těla)
6. Konzervatoř Duncan centre: Tvrdé Froté (3.5., taneční představení absolventů konzervatoře)
7. Boca Loca Lab: Máj (18.5., voicebandové zpracování s hudebním doprovodem)
8. MimoOs: TETSU - v rámci festivalu Tanec Praha v Jihlavě (6.6., taneční představení v parku Gustava Mahlera, spolupráce s Tancem Praha)
9. SPOLK: From scratch - premiéra představení (13.9., taneční představení tematizující chybu)
10. DAMÚZA: Krajina v batůžku – v rámci festivalu Malá inventura, ve spolupráci s Novou sítí (5.10., cestopisné hudebně-objektové představení, doplněno výtvarným workshopem)
11. The Same Self: Obnažena (19.10., multižánrová inscenace o ženské cykličnosti)
12. Bazmek entertainment: Uran 235 (9.11., činoherní představení o jaderné energii)
13. Pulsar: Vyjdu z lesa, vyjmu páteř ze svého hřbetu a budu ji mít místo meče. (28.11., taneční představení s tematikou Běloruska a potlačování lidských práv)
14. Divadelní spolek Jedl: Ženy držte huby (12.12., činoherní představení o vnitřní síle z komunistického vězení)

### Program v oblasti alternativní hudby a komunitních projektů:

1. Kabaret plný malých i velkých akrobatů, oddíl Akrobat (19.1., 20.1., 7.2., 8.2.)
2. Cirkusová pedagogika (27. - 28.1., spolupráce s Cirqueon)
3. Koncert Hořké kafe (27.1.)
4. Divadlo na Staré Plovárně - setkání aktérů – spolupráce s divadlem T.E.J.P (10.2.)
5. DJ VEC ON THE MIC (23.3., koncert)
6. Šibřinky, T.J. Sokol (24.2.)
7. STOP - Listování (7.3., scénické čtení)
8. Workshop závěsné akrobacie na laně – Master class se Stephanie N'Duhirahe a Marina Mezzogiorno-Brown (16.-17.3.)
9. Ladislav Zibura: S mámou a tátou do Afriky (4.4.)
10. Akrobatí cirkohádky – outdoor představení odd. Akrobat (19.6.)
11. Koncert Funkin' your soul – zakončení sezony (29.6.)
12. Stará plovárna - spolupráce s divadlem T.E.J.P. (25.7.-5.8., spolupráce na technickém zajištění akce)
13. Taneční workshop se Spolkem (14.9.)

14. Představení skupiny YX teens akrobat (20.9.)
15. koncert TAJEMOJE (21.9.)
16. Noc Sokoloven (28.9.)
17. Koncert Irish Session s Éirinn go Brách v rámci Malé inventury (5.10.)
18. Památný den sokolstva (11.10., komunitní setkání)
19. Ladislav Zibura: S mámou a tátou do Afriky (7.11.)
20. Black Box market (15.11., designový trh s módní přehlídkou, spolupráce se SUPŠ Helenín)

#### **Workshopy a programy pro děti a mládež v oblasti alternativní kultury:**

1. Pohybová hernička s promítáním filmu Myška a medvěd na cestách (14.1.)
2. Šibřinky dětské – Cirkus s Dr. Kuželkou (26.1.)
3. TUTOCirk: Hvězdář (4.2., novocirkusové představení pro děti)
4. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (10.3.)
5. Pohybová hernička s promítáním filmu Mlsné medvědí příběhy: Na pól! (24.3.)
6. DeFacto Mimo: Zelené prasátko (7.4., loutkové představení)
7. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (21.4.)
8. Pohybová hernička s promítáním filmu Gump: jsme dvojka (5.5.)
9. Cirko Hopley: Teacrobat (16.-22.9., rodinná akrobaticko-kuchařská show ve vlastním šapitó je oslavou tradičního i nového cirkusu, spolupráce s Bránou Jihlavy a VŠPJ)
10. Vanišová+Řezáčová / Ana Pego – v rámci festivalu Malá inventura (6.10., enviromentální divadelní inscenace pro děti i jejich dospělé - inspirovaná knihou Plasticus maritimus, ve spolupráci s Novou sítí)
11. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (20.10.)
12. Marta Trpišovská - Kolečko: Ověřitelé (17.11., tanečně-vizuální představení pro děti inspirované knihou Zuzany Demlové, doplněné o tvůrčí workshop s autorkou)
13. Pohybová hernička s promítáním filmu Tonda, Slávka a kouzelné světlo (24.11.)
14. Cirkusový workshop pro rodiče s dětmi (15.12.)
15. Cirkus do škol (pravidelné lekce pro žáky MŠ a ZŠ v průběhu školního roku)

#### **Ostatní akce:**

1. Umělecká rezidence - SPOLK (29.6.-5.7. a 6.-8.9.)
2. Koncert 58G (30.11.)

# UKÁZKA PR A FOTO DOKUMENTACE

Grafika Leona Fejtová, fotografie: Jakub Koumar a Adam Hruška

## DIOD TUTO cirk



nový cirkus

**3.2.**  
18:00

**Vpřed**

Za úspěchem, za sry. Za tím, po čem toužíme. Tadi. Se slovy. Představení kombinuje skupinovú akrobaci, teaterboard, fyzické divadlo a... nakupní vozík.

Představení inspirované optickou básní Václava Havla VPŘED se v jediné chvíli komice zaměřuje na nezastavitelné tempo společnosti a konzumu.

vhodné pro děti 8+

Koučák  
**DIOD PASS**

**4.2.**  
16:00

**Hvězdář**

Poetické novocirkusové představení pro nejmenší vás zavede na magickou vesmírnou cestu po hvězdách.

Divadelní představení propojuje novocirkusové disciplíny jako je vzdušná akrobacie, jízda na jedné kolce nebo hopping s mluveným slovem i poezí.

vhodné pro děti 4+

www.diod.cz | Týřkova 12, Jihlava

Provozovatel:



SOKOLOVNA  
CAFÉ & BAR



DIOD



9. Uran235

listopad

**7. 16:30 | 19:30 | mezi žánry**  
**5 má mou a tátu do Afriky**

Leďoslav Ekone | vstupné: 350 Kč | 250 Kč\*

**9. 19:30 | divadlo**

**Uran235**

Baznekk entertainment | vstupné: 250 Kč | 180 Kč\* | současně **DIOD PASS**

**15. 13:00 - 18:00 | komunita**

**BlackBox Market**

SUPŠ Helenin | vstupné: dobrovolné

**17. 16:00 | pro děti**

**Kolečko: Ověřitelé**

Marta Týřporská | vstupné: 150 Kč | 200 Kč vč. workshopu

**21. 19:30 | divadlo**

**Žijí mezi námi**

Defacto Mimo | vstupné: 150 Kč | 120 Kč\*

**24. 14:30 | pro děti**

**Tonda, Slávka a kouzelné světlo**

Hračka s promítáním filmů | vstupné: herní dár: dítě 100 Kč | rodič zdarma

Vstupné film: dítě 120 Kč | rodič 120 Kč | rodinné vstupné (4 os.) 360 Kč

**28. 19:30 | tanec**

**Vyjdu z lesa, vyjmu páteř ze svého hřbetu a budu ji mít místo meče.**

Pušeř | vstupné: 250 Kč | 200 Kč\* | současně **DIOD PASS**

**29. 19:30 | divadlo**

**Je to, jak to je**

Defacto Mimo | vstupné: 150 Kč | 120 Kč\*

**30. 20:00 | hudba**

**58G: Match Time Tour**

58G | vstupné: 350 Kč + 1035 Kč

www.diod.cz | Týřkova 12, Jihlava | \*Týřkova 12, Jihlava

Provozovatel:



SOKOLOVNA  
CAFÉ & BAR





1.3. Baletky – Spitfire Company a  
Miřenka Čechová



16.3. Kytice - Johan & Petr Vydarený



26.4. Sádlo - Ridina Ahmed



6.6. TETSU - MimoOs: (v rámci  
festivalu Tanec Praha v Jihlavě)



29.6. Funkin' your soul – koncert a zakončení sezony



19.10. Obnažena - The Same Self



28.11. Vyjdu z lesa, vyjmu páteř ze svého hřbetu a budu ji mít místo meče – Pulsar



12.12. Ženy držte huby - JEDL